

*Муниципальное автономное учреждение дополнительного
образования*

городского округа Королёв Московской области

«Центр Гармония»

Тема выступления:

*«Организация каникулярного досуга детей в творческих группах
кратковременного пребывания как средство развития
социальной активности»*

(из опыта работы МАУ ДО «Центр Гармония»)

План выступления

- 1. Вступление*
- 2. Из опыта работы МАУ ДО «Центр Гармония» по
организации творческих групп детей в каникулярное время*
- 3. Формы, виды и принципы работы в творческих группах*
- 4. Примерный план работы творческих групп в летний период*
- 5. Заключение*

*Выступающий: Руководитель структурного подразделения
художественной направленности*

Шульга Ольга Андреевна

«Организация каникулярного досуга детей в творческих группах кратковременного пребывания как средство развития социальной активности»

(из опыта работы МАУ ДО «Центр Гармония»)

Каникулы - самая лучшая и незабываемая пора для развития творческих способностей и совершенствования возможностей ребенка, вовлечения детей в новые социальные взаимоотношения, удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей.

Это время, когда дети могут «сделать свою жизнь» полной интересных знакомств, полезных увлечений и занятий, могут научиться петь, танцевать, играть, с пользой провести свободное время. Это благоприятный период

для организации различных форм отдыха детей.

В течение 3-х лет МАУ ДО «Центр Гармония» предлагает детям такую форму организации летнего содержательного досуга как творческие группы кратковременного пребывания на базе учреждения дополнительного образования. Подводя итоги 3-х летней работы с творческими группами, мы можем выделить следующие моменты:

1. В работе творческих групп кратковременного пребывания главное – не только система дел и мероприятий, а ребенок в деле, его поступки, его отношение к делу, к сверстникам и взрослым людям.

Проблема свободного времени детей является актуальной на сегодняшний день и одним из важнейших направлений с социально-педагогической деятельности. Свободное время является доминирующим пространством, в котором происходит физическое и психическое, духовное и эмоциональное развитие человека.

Досуг оказывает огромное влияние на все сферы жизнедеятельности человека. Детей не сложно заинтересовать, сложнее сохранить, поддержать и развить интерес. Формирование у них умений и навыков самоорганизации, социальной активности — актуальная социально-педагогическая задача, представляющая собой один из важнейших уровней на пути к овладению ими культурой организации досугового времени.

В современных, меняющихся социально-экономических условиях необходимо наиболее полноценно, систематично и эффективно

реализовывать социально-педагогический потенциал свободного времени детей. Существенно расширять обыденные направления и формы, а также технологии и методы работы с детьми и подростками во внеучебное время. Досуг для современных детей - это одна из первостепенных ценностей, так как это сочетание и объединение отдыха, и труда. В этой сфере реализуются многие их социокультурные потребности и удовлетворяются определенные желания и интересы.

Это сфера, в которой, выступая в новых социальных ролях, отличных от семейных и школьных, дети особенно полноценно раскрывают свои естественные потребности в свободе и независимости, активной деятельности и самовыражении.

2. Таким образом, досуговая деятельность - это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах, творческой деятельности, интеллектуального и физического развития ребенка, формирования его характера и социальной активности.

Цель деятельности творческих групп: организация содержательного творческого досуга детей, мотивация к здоровому образу жизни, формирование навыков безопасного поведения, адаптация и социализация, приобретение опыта социально-значимой полезной деятельности.

Задачи:

- 1. Формирование детского коллектива и помощь в адаптации в нем.*
- 2. Развитие коммуникативных способностей.*
- 3. Знакомство детей с режимными моментами и правилами безопасности.*
- 4. Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.*
- 5. Помощь в раскрытии индивидуальных качеств и творческих способностей каждого ребенка.*
- 6. Воспитание дружеских отношений, умения работать в команде.*
- 7. Создание условий взаимодействия педагогов и детей в совместной творческой деятельности.*
- 8. Расширение кругозора.*

3. На основе вышеизложенного можно представить характеристики досуга детей и подростков :

- досуг базируется на свободе при выборе занятий и степени активности;
- досуг предполагает не регламентированную и формальную, а свободную, активную, творческую деятельность;

- досуг способствует самовыражению, самоактуализации, самовоспитанию, самоутверждению и саморазвитию личности через свободно выбранную деятельность;
- досуг стимулирует творческую инициативу детей, способствует раскрытию природных талантов и приобретению полезных для жизни умений и навыков;
- досуг способствует объективной самооценке детей, адекватному восприятию окружающего мира, формирует позитивную «Я — концепцию», обеспечивает удовлетворение от конечного результата своей деятельности;
- досуг формирует социально значимые потребности личности, а также эталон и нормы поведения в социуме.

Дети оценивают себя, анализируют поступки и действия, при этом стараются придерживаться социально принятых норм и традиций, так как самосознание является социальным по своему содержанию, и невозможно вне процесса межличностной коммуникации. Таким образом, именно досуг формирует некий микросоциум, дающий детям, возможность выступать в самых разнообразных социальных ролях, ребенок учится, принимает определенные правила и нормы, тем самым облегчая процесс адаптации и социализации.

Воспитанники творческих групп кратковременного пребывания на базе МАУ ДО «Центр Гармония» находятся в Центре с 9-00 до 13-00. Они посещают следующие объединения (кружки):

«Творческие мастерские»

- «Изобразительное искусство»
- «Звонкие голоса»
- Танцевальные объединения «Топ-класс» и «Топ-класс-балет»
- «Театр импровизаций»
- «Кукольный театр»

А также принимают активное участие в различных видах социально-активной деятельности.

Каждый педагог, руководитель кружка, предоставляет краткосрочную программу, в содержание которой входит не только тематика работы объединения (кружка), но и план досуговых мероприятий.

Педагог – организатор разрабатывает подробный сценарный план каждого мероприятия, в котором все дети принимают активное участие.

Творческие группы кратковременного пребывания организованы с учетом пожеланий детей и их родителей. Группы могут быть сформированы как с учетом возрастных особенностей детей так и разновозрастные группы.

В творческие группы принимаются дети в возрасте от 6 до 18 лет. Количество групп определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

В первый месяц лета на базе Центра занимается 25 детей.

Однако, такие группы могут быть организованы не только в летний период, но и в дни школьных (осенних, зимних и весенних) каникул.

Творческая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой деятельности в группах кратковременного пребывания является развитие креативности детей и подростков, возможность к самореализации, вера в себя, в свои силы.

Особое внимание коллектив Центра уделяет внимание на организацию интересного, эмоционально-окрашенного, психологически-комфортного досуга путем видового разнообразия **предлагаемых форм деятельности**, направленных на удовлетворение потребностей детей и подростков.

Предлагаемые формы работ:

Конкурс; Викторина; Интерактивная игра; Турнир; Библиотечный час;
Посещение музея; Просмотр фильма; Чтение книги; Дисотека;
Соревнование; Эстафеты; Акция; Игра-путешествие;
Концерт; Интерактивная беседа; Выставка; ; Экскурсия и другие.

Виды досуговой деятельности: (на примере творческих групп кратковременного пребывания)

развлечение имеет компенсационный характер, возмещает затраты на другие виды деятельности. Развлекаясь, ребенок включает в свой досуг те физические и духовные способности и склонности, которые не может реализовать в труде и учебе. Развлечениями являются: посещение спортивных соревнований, представлений, прогулки, путешествия;

- **отдых** в какой-то мере освобождает от повседневных забот, дает ощущение эмоционального подъема и возможности открытого выражения своих чувств.
- **самообразование** направлено на приобщение детей к культурным ценностям. К самообразованию относятся: экскурсии, дискуссии, деловые игры, интеллектуальные турниры;
- **творчество** – это наиболее высокий уровень досуговой деятельности.
- **Общение** является необходимым условием развития и формирования личности, групп на основе общего интереса.

Как видите, работа творческих групп строится на принципах системности и целенаправленности, завершенности досугово - воспитательного процесса, всеобщности и доступности, самостоятельности, индивидуального подхода, занимательности и на основе применения

1) **коммуникативно-игровой** (массовые коллективно-творческие дела, тематические конкурсно-игровые программы, спортивные игры, соревнования и пр.); **творческой** деятельности (занятия в творческих мастерских, концерты, выставки и др.); и **системы обратной связи**.

Мы предлагаем вам ознакомиться с примерным планом работы творческих групп на июнь месяц.

Особенностью данного плана является тематизм. Каждый день работа в группах подчинена определенной теме, что дает возможность отбирать наиболее важные темы на данный период и реализовывать творческий подход к проведению каждого мероприятия. При таком подходе все элементы работы в группах подчинены достижению главной цели:

развитию живого творческого интереса и социальной активности детей.

Заключение

Основной особенностью работы творческих групп кратковременного пребывания было то, что разработанная программа предоставила каждому ребёнку возможность попробовать себя во многих видах деятельности, а единый принцип работы с детьми, смог создать среду, где все дети максимально полно проявили свои способности и смогли не только отдохнуть и оздоровиться, но и обрести новые интересы, понять, как можно организовать своё время и жизненное пространство.

